

<b>Tekstsoorten</b>	<b>Tekstdoelen</b>	<b>Voorbeelden</b>
Informerende tekst <i>Is objectief en bevat dus vooral feiten.</i>	De lezer raakt geïnformeerd	artikel nieuwsbericht gebruiksaanwijzing instructies zakelijke brieven sollicitatiebrief voorlichtingsbrochure folder verslag
Uiteenzetting <i>is een langere informerende tekst en is objectief</i>	De lezer krijgt iets uiteengezet of uitgelegd	tekst in studieboek groot artikel
Beschouwing <i>bevat zowel feiten als meningen.</i>	De lezer wordt aan het denken gezet, het onderwerp wordt van meer kanten bekeken (beschouwd)	artikel in krant/tijdschrift
Betogende tekst <i>is subjectief: de mening van de schrijver is belangrijk</i>	Overtuigend De lezer raakt overtuigd door de mening van de schrijver.	betoog recensies: dat zijn besprekingen van een boek, film of voorstelling column ingezonden brief
Aansporende of activerende tekst <i>is subjectief en bevat feiten die antwoord geven op de <b>W</b>-vragen</i>	Aanzetten tot handelen De lezer komt in actie en handelt zoals de reclame-tekst het bedoelt.	ideële en commerciële reclameteksten advertentie affiche/poster wervingsfolder

Amuseren is ook een tekstdoel, maar dat wordt alleen gebruikt bij fictionele tekst.

**W**-vragen zijn vragen die beginnen met: wat, waar, wanneer, voor wie/ door wie

## Tekstsoort en schrijfdoel

---

### Tekstsoort

Bij leesvaardigheid moet je vast kunnen stellen tot welke tekstsoort een tekst of tekstgedeelte behoort. Je moet dus weten of (en waarom) een tekst uiteenzettend, beschouwend of betogend is.

- Bij uiteenzettende teksten wordt objectief uitleg gegeven, worden indelingen aangeduid en worden samenhangen en processen verduidelijkt. Er wordt informatie gegeven over een onderwerp, zodat je lezer meer daarover te weten komt.
- Bij beschouwende teksten worden interpretaties, verklaringen en opinies ter overweging aangeboden. Zowel voor en tegenargumenten kunnen in een beschouwing aan bod komen en daarom kan een beschouwing op een betoog lijken. De schrijver van een beschouwing neemt echter zelf geen standpunt in. De schrijver beschouwt het onderwerp van meerdere kanten en stimuleert de lezer tot het maken van overwegingen.
- Bij betogende teksten wordt een beargumenteerd standpunt ingenomen door de schrijver. De schrijver wil daarmee de lezer overtuigen.

### Schrijfdoel

Ook moet je het schrijfdoel van een tekst of tekstgedeelte vast kunnen stellen. Alle zakelijke teksten zijn min of meer informatief. Daarnaast willen teksten de lezer tot actie aanzetten en de lezer overtuigen

Uiteenzettingen zijn vooral informerend.

Beschouwingen zijn vooral bedoeld ter overweging.

Betogen zijn vooral bedoeld om lezers te overtuigen.

---